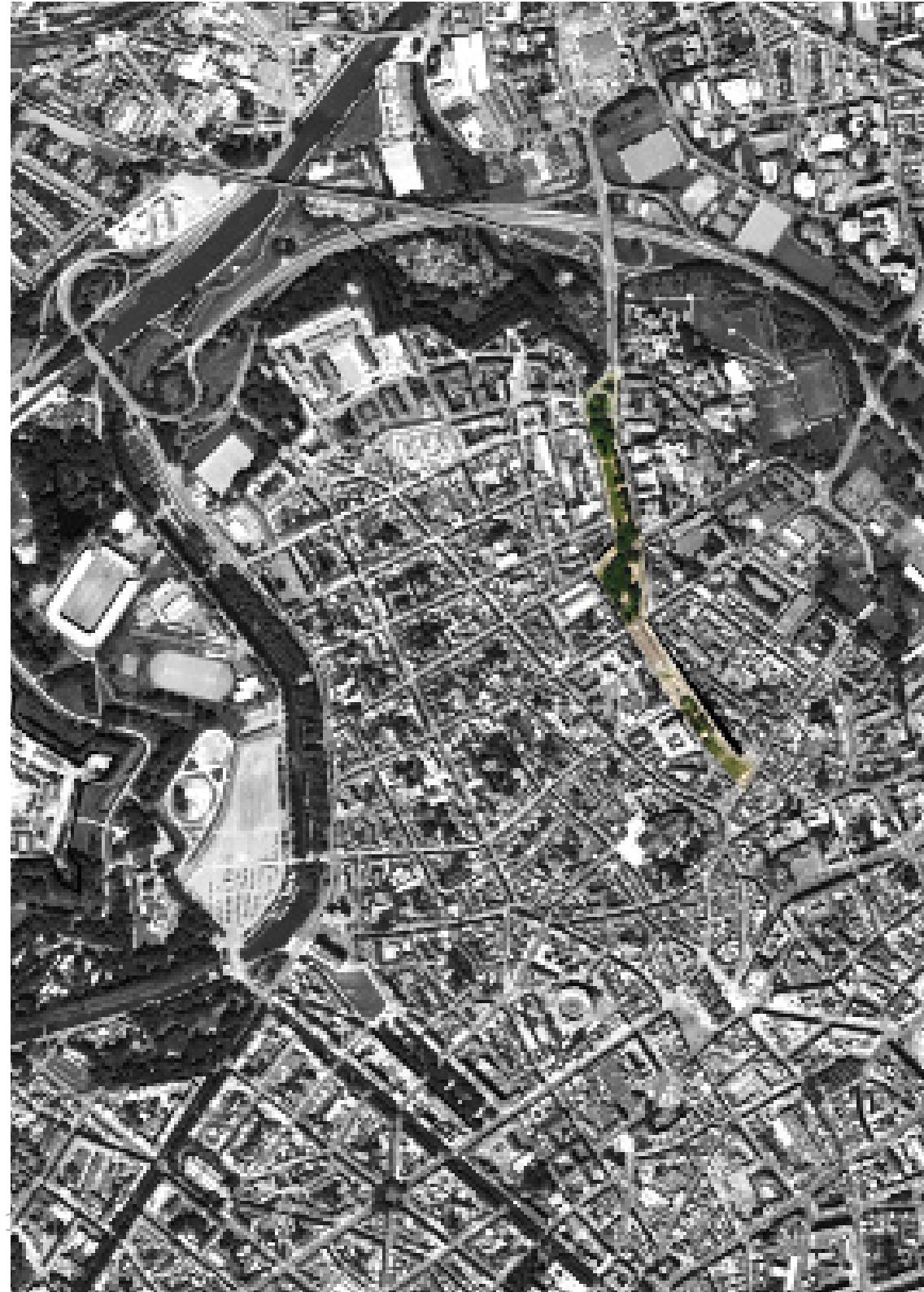


**« L'AVENUE DU PEUPLE BELGE :
VERS UN RENOUVEAU DU CENTRE ANCIEN »**

EQUIPE ROTTERDAM



Equipe « Rotterdam »

CRETAL Rémi - Urbaniste

06 74 70 56 13

cretalremi@gmail.com

Diplômé de l'Institut d'Aménagement et d'urbanisme de Lille
- Parcours Construction et Aménagement durable -
Promotion 2014

Sommaire

4	Diagnostic
7	Analyse Fonctionnelle
10	Elements du projet

I . DIAGNOSTIC - ÉTUDE SPATIALE

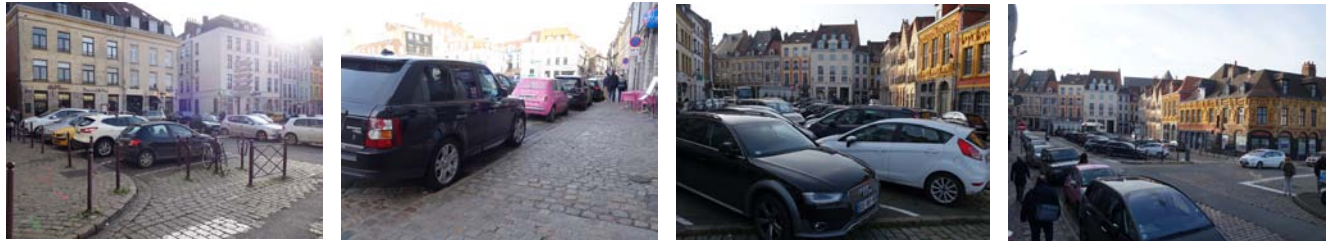
Constat

Cette première partie présentera une partie des études réalisées nous permettant d'établir la démarche future d'aménagement, l'analyse spatiale du territoire et finalement la conception du projet lui même.

L'identification des manques et des besoins sur la totalité du périmètre d'étude est majeure dans la compréhension globale du fonctionnement de l'avenue.

Le centre ancien de Lille regorge d'un patrimoine riche, de façades anciennes et de singularités visuelles, il est décisif de prendre également en compte ces éléments dans la réflexion des aménagements futurs.

Des poches de stationnement trop denses, prenant le dessus sur les piétons



Des aménagements vétustes et parfois dangereux



Un parvis central délaissé et parfois impraticable



Mettre en valeur le patrimoine



Identification du patrimoine bâti et visuel de l'avenue

Créer des infrastructures publiques et du mobilier urbain adapté



Zones de rencontres et de densité

Rétablir un tracé clair, minimiser les points de rupture et redonner une image forte à l'avenue



ANALYSE FONCTIONNELLE

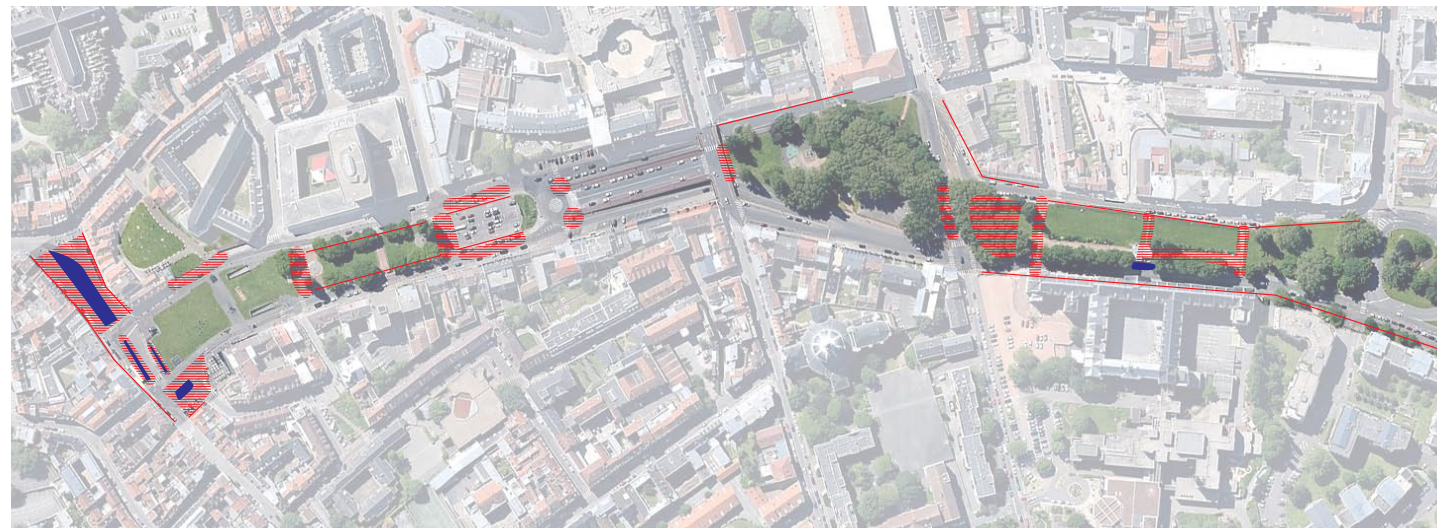
Longue de près d'un 1km, l'avenue peuple Belge a, entre autre, la fonction de « distribuer » les flux piétons et automobiles au sein du centre ancien, grâce à un gabarit important, une courbe droite et des variations de reliefs peu importantes.

Joignant à la fois le cœur du centre ancien et l'entrée d'une voie rapide, l'enclavement est un risque sensible.

Cette «artère» se doit de gagner en vitalité afin de redevenir un élément directeur.

C'est par un travail de terrain et la connaissance du périmètre qu'est rendu possible l'identification des différents «conflits» entrant en jeux dans la dégradation de l'accessibilité piétonne de la rue. Ce schéma montre les zones sensibles sur lesquels un traitement sera nécessaire dans le projet d'aménagement.

Une «artère» du centre ancien



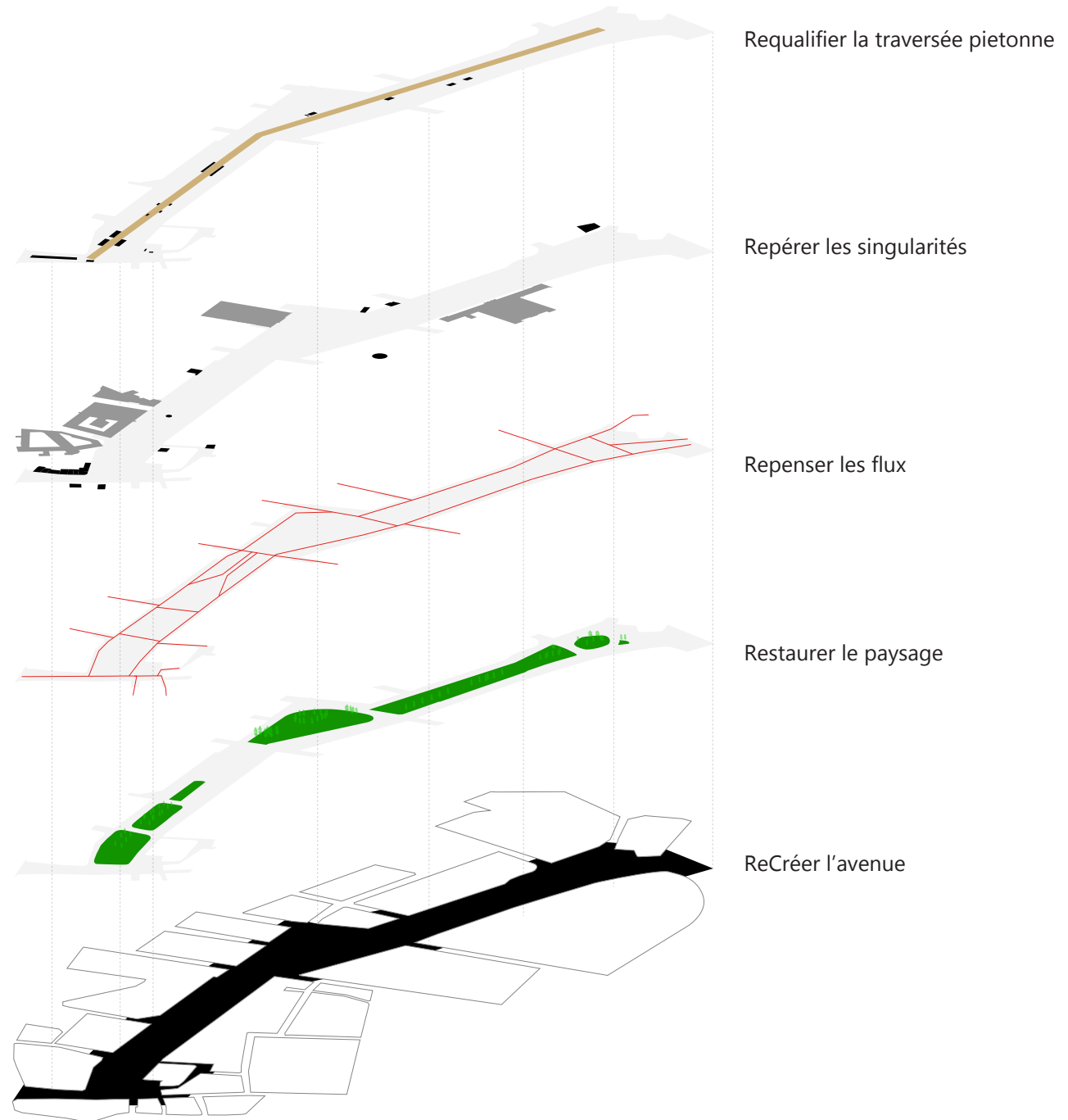
-  Trottoir impraticable
-  Zones de ruptures
-  Conflits stationnement / piétons

«Ruptures» piétonnes

ANALYSE FONCTIONNELLE

La séparation des principaux facteurs permet une identification claire de chaque thème entrant en jeu dans la requalification de ce micro-territoire.

Les démarches de projets qui en découlent, comme présenté sur ce schémas, sont hiérarchisées, car chaque modification d'un facteur influencera sa strate supérieure. L'attention portée à la mise en valeur du paysage par exemple, doit se faire avec la considérations des autres facteurs.



III . PROJET

a - Plan Masse



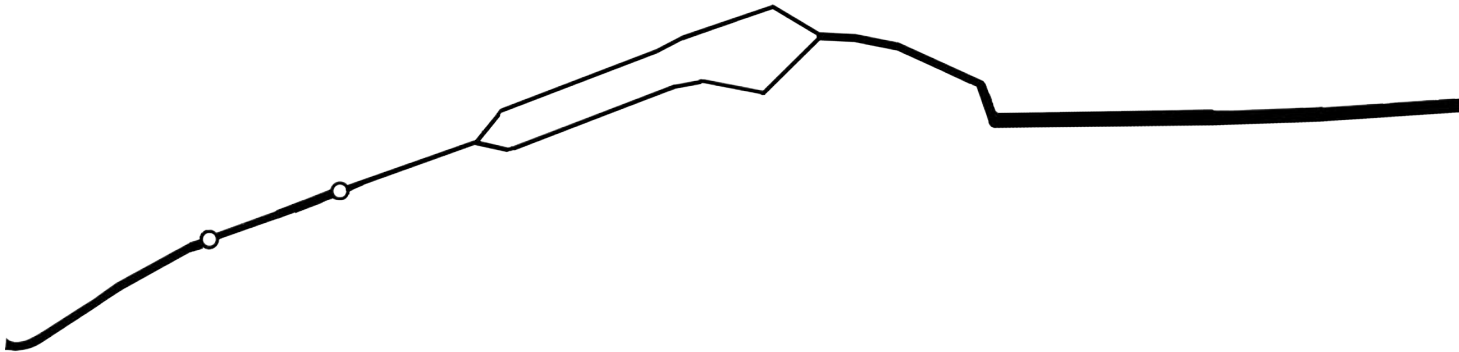
b - Lignes directrices

- **Créer une travée piétonne assurant une continuité le long de l'avenue**
- **Proposer des espaces publics et des équipements de qualité répartis sur l'ensemble du périmètre.**
- **Repenser les flux de circulation et supprimer les poches de stationnement vétustes**
- **Mettre en valeur le patrimoine et assurer**

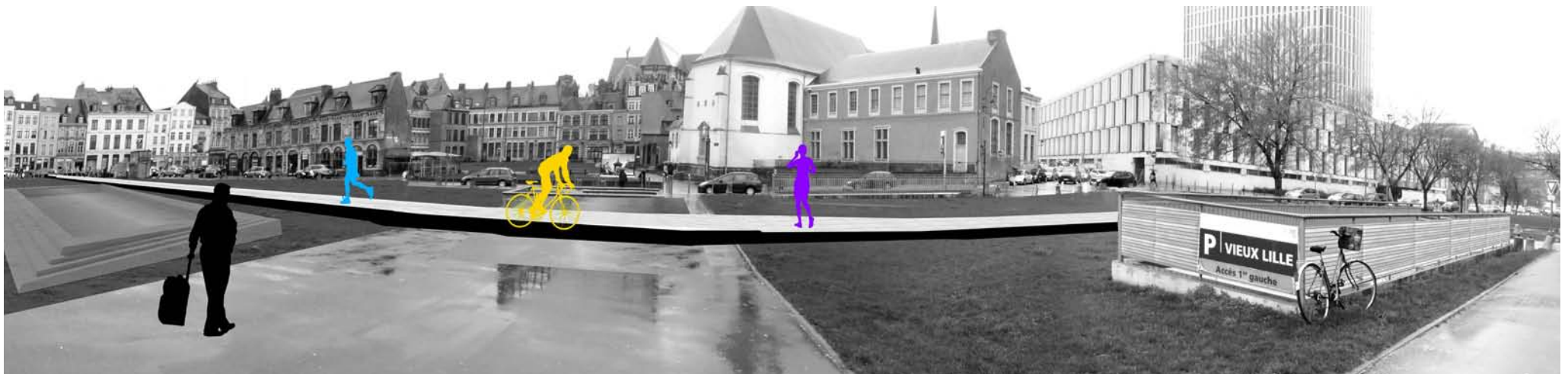
c - Trame centrale



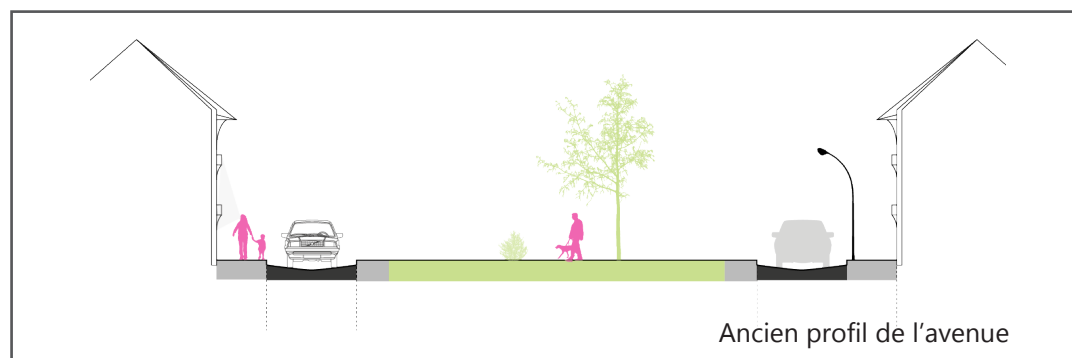
Une voie dédiée pour les piétons et les cycles.



Un tracé continu tout au long de l'avenue.



d - Profil de la trame piétonne

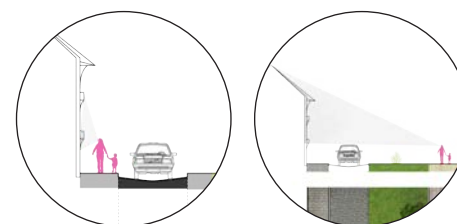


La travée centrale a été pensée de manière à apporter un confort de déplacement pour les piétons et les cycles.

Avec un gabarit large la voie centrale séparée en deux est composée d'une partie pavée, et d'une autre partie en revêtement stabilisé, permettant une circulation aisée pour les vélos.

Ramener la circulation douce au centre offre plusieurs avantages:

- Le **confort** offert par une largeur de cheminement.
- Une position en **retrait face aux véhicules** qui circulent sur la voirie, et donc des gaz d'échappements qu'ils produisent.
- **Minimiser les ruptures** avec la voirie (changement de trottoirs), et donc accroître le niveau d'accessibilité général de l'avenue.
- Concevoir une **promenade urbaine** en travaillant sur le paysage environnement.
- Placer le piéton au centre, permettant **une vue plus large** sur les façades du patrimoine



e - Infrastructures et requalification de l'espace public

Un des concept majeur consiste en l'implantation de deux bassins modulables sur le parvis du Peuple Belge face au parvis de l'hospice comtesse. D'une surface de 9m x 18m et 7m x 16m ils peuvent être dédiés à de multiples usages selon les besoins, et différentes phases annuelles.



«Bassin»

Rempli d'eau il se fond dans le paysage, devient un espace de relaxation et offre dans son reflet, les façades historiques du bâti ancien alentour. De plus il fait référence à l'eau autrefois présente sur cette même avenue.



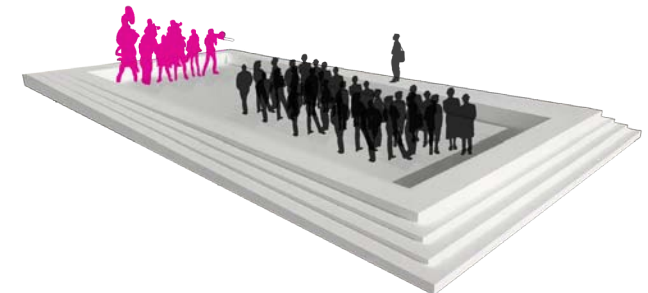
«Terrain»

Chassé de son eau, et rempli de sable par exemple, il offre une multitude de fonction, sportives ou de divertissement (beach volley,



«Scène»

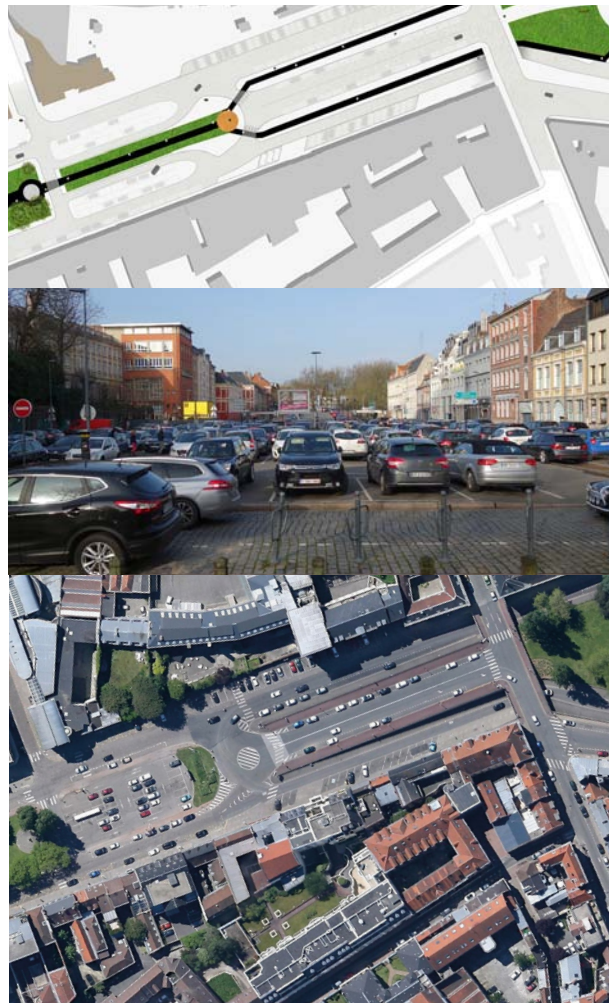
Une aire d'expression, où des artistes peuvent s'approprier ce lieu telle une scène urbaine.



f - Modification de voiries et du stationnement



Suppression de l'aire de stationnement centrale de la place Louise de Bettignies, et minimisation des autres poches.



Conservation du stationnement, sous une forme plus longitudinale, offrant une présence moins «forte» de la voiture

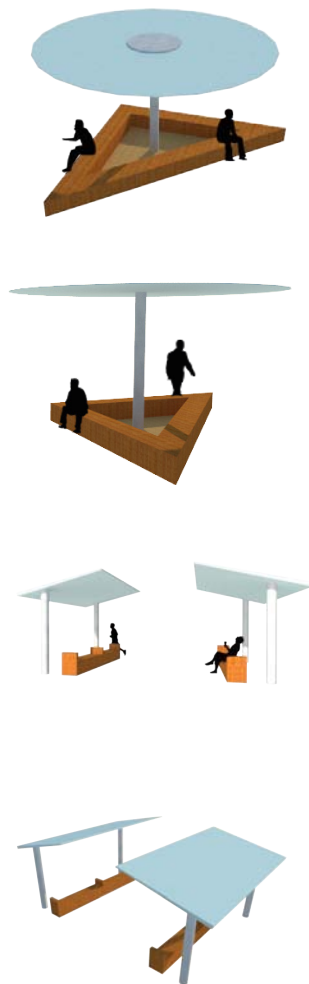
Le projet n'a pas pour but de supprimer la majeure partie du stationnement, mais de le réguler et surtout de corriger les carences en terme de circulation.

La dynamique d'un lieu et d'un quartier peut se voir entravée si, de façon radicale, le stationnement est supprimé. C'est pourquoi, ces zones ont été conçues de manières moins «lourdes» en regroupant moins de véhicules sur un seul espace.

g - Un espace public longitudinal

Plutôt que d'apporter de manière très ciblée des équipements publics, le projet a pour volonté de distribuer ces éléments tout au long de la traversée centrale.

L'implantation de bancs et d'abris est une chose simple et peuvent être implanté dans les secteurs les plus passants (croisements d'axes importants, face au palais de justice, IAE...). Ces espaces sont regroupés sous formes de places circulaires.



Cabine téléphonique,
Place Louise de Bettignies



Exemple de reconversion en
bibliothèque urbaine